1. PERFIL DE PUESTO

**Descripción del Puesto**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Puesto:** | **Jefe del Departamento de Divulgación de la Cultura y las Artes** | |
| **Área de Adscripción:** | Dirección de Educación Cultura y Recreación | |
| **Reporta a:** | Subdirector de Cultura | |
| **Supervisa a:** | Personal adscrito a las áreas de talleres artísticos, museografía, diseño, recepción, auditorio, vigilancia e intendencia. | |
| **Interacciones Internas** | | |
| **Con:** | | **Para:** |
| Dirección de Fomento Económico y Turismo  DIF Municipal | | Programar y gestionar patrocinios para  eventos culturales organizar equipos de trabajo para la operatividad de los programas culturales.  Crear proyectos, programas de fomento artístico y de recreación en el municipio. |
| **Interacciones Externas** | |  |
| **Con:** | | **Para:** |
| Instituto Estatal de Cultura  Casas de la Cultura  Secretaria de Educación  Instituto Mexicano del Petróleo | | Gestionar la participación de artistas.  Impartir conferencias  Concertar apoyos culturales  Vinculación para fomentar la cultura entre escolares.  Promover la Cultura a través de eventos culturales periódicos. |

**Descripción de las Funciones del Puesto**

|  |
| --- |
| **Descripción Genérica** |
| Coordinación con las diversas áreas adscritas al Centro Cultural Villahermosa como de museografía, diseño, recepción, auditorio, vigilancia e intendencia para la realización de la agenda de dicho centro. |

|  |
| --- |
| **Descripción Específica** |
| - Programar exposiciones y recitales.  - Coordinar de artistas y promotores  - Operar eventos y festivales  - Reportar de actividades  - Evaluar actividades. |

**Perfil del Responsable del Puesto**

|  |  |
| --- | --- |
| **Perfil del Puesto** | |
| **Nivel Académico:** | Licenciatura |
| **Experiencia:** | 10 años |
| **Conocimientos:** | De arte, museografía, promoción, desarrollo, política cultural, administración |
| **Aptitud para Ocupar el Puesto:** | Sociable, propositivo, conciliador, innovador, capacitado para manejo de crisis. |